



JIKŌJI

慈光寺

Cursussen 2007-2008

Tempel van het Licht van Mededogen • Centrum voor Shin-Boeddhisme vzw  
Pretoriastraat 68 • B-2600 Antwerpen (Belgium) • www.jikoji.com • info@jikoji.com



# Cursussen 2007-2008

- 1 Introductie Boeddhisme
- 2 Mahayana filosofie
- 3 Reine Land Boeddhisme
- 4 De vrouw in het Boeddhisme
- 5 Meditatie(technieken)
- 6 Japan
- 7 Contacten tussen Westen en Boeddhisme
- 8 Workshop kalligrafie
- 9 Workshop ikebana

In zijn 28ste jaargang organiseert het Centrum voor Shin-Boeddhisme alweer een reeks cursussen. Dit werkjaar 2007-2008 richten we 9 cursussen in, gespreid over 20 zaterdagen. Van de 8 lesgevers behoren er zeven tot onze sangha, en hebben we een gastspreker, lid van een bevriende sangha.

De bedoeling is dat zowel geïnteresseerden met een voorkennis van de leer van de Boeddha als nieuw-geïnteresseerden alle lezingen kunnen volgen.

We starten met een cursus Algemene Introductie tot het boeddhisme. Inhoudelijk voortbordurend op deze sessies volgen cursussen over Mahayana filosofie, over Reine Land Boeddhisme en over Meditatietechnieken. De rol van de vrouw in het Boeddhisme en een overzicht van de contacten tussen het Westen en het Boeddhisme zijn sessies met een specifiek accent. Daarnaast bieden we een reeks sessies omtrent Japan aan: geschiedenis, taal, cultuur & religie. Tenslotte kan u in de workshops kalligrafie en ikebana kennismaken met deze typische Japanse activiteiten.

De vermelde detailinhouden per sessie zijn eerder indicatief; afhankelijk van de interactie met de cursisten kunnen ze eventueel aangepast worden.

De cursussen en lezingen gaan door op **zaterdag-voormiddag van 10 tot 12.30 uur** in het Centrum voor Shin-Boeddhisme, Pretoriastraat 68, 2600 Berchem-Antwerpen. Onze website ([www.jikoji.com](http://www.jikoji.com)) begeleidt je via Extra | Roadmaps tot bij ons.

In principe is er tussen 13 en 18 uur permanentie in het Centrum, zodat je ter plaatse je eigen lunchpakket kan nuttigen (we voorzien koffie en thee), en de namiddag besteden aan verdere studie, discussie of gewoon napraten of een handje uit de mouwen steken.

Graag vooraf inschrijving via bijgevoegd kaartje, telefonisch of per e-mail ([info@jikoji.com](mailto:info@jikoji.com)) en via overschrijving van het bedrag op onze bankrekening (de documentatie is de belangrijkste kostenpost):

Centrum voor Shin-Boeddhisme vzw  
Pretoriastraat 68, B-2600 Antwerpen (Belgium)  
tel. +32 (0)475 62 78 36  
bank 523-0802265-53  
IBAN: BE53 5230 8022 6553  
BIC: TRIOBE91

## 1 Algemene introductie tot boeddhisme Françoise Vilvoye € 25 22 en 29/09, 06 en 13/10/2007

*sessie 1*

Context en ontstaansgeschiedenis van het boeddhisme

*sessie 2*

De 4 Edele Waarheden (eerste en tweede)

*sessie 3*

De 4 Edele Waarheden (derde en vierde)

*sessie 4*

De twee grote stromingen en de vier grote scholen

## 2 Mahayana filosofie Martine Strubbe € 14 10 en 17/11/2007

In deze cursus wordt een kort overzicht gegeven van enkele belangrijke momenten in het ontstaan van de mahayana filosofie, waarbij tevens enkele ondersteunende sutra's worden geciteerd. Deze cursus kan zo als basis dienen om dieper in te gaan op de diverse uitwerkingen van het mahayana boeddhisme, zoals bijvoorbeeld de Jōdo-Shinshū.

Van de deelnemers aan deze cursus wordt een goede voorkennis van de Leer van de Boeddha gevraagd (de Vier Edele Waarheden).

*sessie 1*

*Introductie op de Madhyamaka Filosofie van Nagarjuna*  
Voor Nagarjuna (onze eerste patriarch) is de wereld zoals wij die ervaren een taalkundige constructie. Door gebruik te maken van de taal toont hij aan hoe taal ons misleidt. Voor hem is de Middenweg de 'leegheid', het ontbreken van enige 'zelfnatuur'.

*sessie 2*

*De filosofie van de Yogacara en Hua-yen*  
Yogacara heeft altijd begrip betoond voor de deconstructie van Nagarjuna, maar beklemtoont de werkelijkheid van het bewustzijn, en biedt zo toch een praktisch alternatief. Vasubandhu, onze tweede patriarch, is medevormgever van deze school.

De Hua-yen illustreert hoe Madhyamaka en Yogacara elkaar aanvullen. Ontstaan in China, en beïnvloed door het taoïsme, ondersteunt deze filosofie de meeste scholen die zich daar vormden. Onze patriarch T'anluan die men als een voorloper van Hua-yen ziet, ontwikkelde o.a. de opvatting dat de gelooftekraft van de bodhisattva werkzaam is als Anderkracht.

### **3 Inleiding Reine Land Boeddhisme** **Yuhō Bruno Van Parys** € 20 **01, 08 en 15/12/2007**

*sessie 1*

Reine Land Boeddhisme...wat is dat?

Een beknopte inleiding tot de bronnen en basisbegrippen die het Reine Land Boeddhisme kenmerken. Begrippen zoals Reine Land, Amida, Ander-kracht, Nembutsu, shinjin, worden gesitueerd.

*sessie 2*

Shinran Shonin - De weg naar het volstreekte vertrouwen.

Door middel van de biografie van Shinran Shonin (1173-1262) schetsen we een mogelijk beeld van het heilspad van elke *Shinboeddhist*.

*sessie 3*

Jōdo-Shinshū - De relevantie van Mededogen in tijden van Onzekerheid

Was is de plaats van Jōdo-Shinshū in het geheel van het Mahayana Boeddhisme, en wat maakt deze school uniek t.o.v. andere Reine Land scholen?

### **4 De vrouw in het Boeddhisme** **Katrien Haemers** € 7 **12/01/2008**

Religieuze figuren zijn altijd omringd geweest door vrouwen: religie lijkt wel een vrouwenaangelegenheid! Maar hebben zij ook invloed gehad op de boodschap die verkondigd werd? Of kregen zij binnen die boodschap een bepaalde functie? Een kans tot ontplooiing of eerder het tegenovergestelde?

Het zijn niet zozeer de vrouwen die de Boeddha omringd hebben die aan bod komen in deze lezing. We stellen de vraag naar 'de plaats van de vrouw' (niet-feministisch) in de leer van de Boeddha én in de geschiedenis van het boeddhisme, hetgeen niet noodzakelijk hetzelfde is! En voor dat alles blijft er nog de vraag: wordt er wel een verschil gemaakt tussen man en vrouw in de leer van de Boeddha?

### **5 Cursus over meditatie(technieken)** **Tom Hannes** € 14 [€ 20] **19 en 26/01/2008 [& facultatief: 02/02/2008]**

*sessie 1*

Over het verband tussen zazen en geloof of vertrouwen.

*sessie 2*

Meditatietechnieken voor specifieke situaties (woede, vernedering...)

*[facultatieve] sessie 3*

Een zazen sessie: de kunst van het techniekkloos zitten.

### **6 Japan: geschiedenis, taal, cultuur en religie** **Fons Martens** € 25 **16 en 23/02, 01 en 08/03/2008**

Altijd al geboeid geweest door zo een vreemd land als Japan, met zijn haast onmogelijke taal, zijn specifieke cultuurvormen als ikebana, noh-theater, martial arts, schilderkunst, zijn ondoordringbare maatschappij?

Tijdens vier sessies lichten we heel wat sluiers over het land van de rijzende zon op aan de hand van concrete voorbeeldsituaties, geplukt uit boeken, reizen en vooral uit persoonlijke contacten.

*sessie 1*

Inleiding, geschiedenis en economie van Japan

*sessie 2*

Japanse taal

*sessies 3 en 4*

Japanse cultuur en religie

### **7 Overzicht van de Geschiedenis van de Contacten tussen het Westen en het Boeddhisme** **Martine Strubbe** € 7 **12/04/2008**

De eerste contacten tussen de Leer van de Boeddha en het Westen zijn veel ouder dan wij doorgaans aannemen: reeds in de eeuwen vóór de christelijke tijdrekening vindt men verslagen van ontmoetingen tussen 'Oost en West'. Zelfs in onze Christelijke Middeleeuwen vindt men sporen van boeddhistische invloed... En de manier waarop onze westerse filosofen in de 19de eeuw omgingen met de Leer van de Boeddha laat tot op vandaag sporen na in de westerse perceptie van de Leer van de Boeddha.

In deze lezing wordt een overzicht gegeven van deze ontmoetingen.

### **8 Workshop kalligrafie** **Aki Ikumoto** € 7 **19/04/2008**

Tijdens deze workshop kalligrafie maak je kennis met het Japanse schoonschrift aan de hand van enkele kanji. De bedoeling van deze workshop is o.a. om na te gaan of er voldoende interesse bestaat voor een uitgebreidere reeks kalligrafie voor volgend werkjaar 2008-2009.

### **9 Workshop ikebana** **Marc Janssens** € 7 **27/04/2008**

Tijdens deze workshop ikebana maak je kennis met het Japanse bloemschikken aan de hand van enkele concrete bloemstukjes. De bedoeling van deze workshop is o.a. om na te gaan of er voldoende interesse bestaat voor een uitgebreidere reeks ikebana voor volgend werkjaar 2008-2009.